

## **Publicazioni a firma Alberto Ciampi**

- Futuristi e Anarchici-Quali rapporti?** - Pistoia 1989;
- Cerbaia in Val di Pesa** - Nascita e Vicende - Firenze 1992 (ristampato 2006);
- Revolverate** - G.P.Lucini - Torino 1993;
- Futurismo e anarchia** - R.Provinciali - Torino 1993;
- Un fiore selvaggio** - Renzo Novatore - Pisa 1994;
- Rivoluzione in Tipografia** - Piombino 1994;
- Santo Pollastro** - S.Casciano 1994;
- Un secolo di cultura agraria chiantigiana** - Firenze 1997;
- Gli indomabili**, Traccedizioni - Piombino 1999;
- Il territorio dell'agricoltura**, Atti del Convegno e Mostra, 9.12.98-9.1.99, CSSVP, S.Casciano V.P. 1999;
- Forma e forme-i colori dell'anarchia**, all.n°2(2000) ApArte - Venezia 2000;
- La paglia da cappello in valdipesa**, CSSVP - San Casciano V.P. 2001 (più mostra) e S.Vincenzo a Torri mostra e presentazione 2.3.2002;
- Vinicio Paladini fra arte e politica (1922-1926)** - Scampoli d'Avanguardia, Quaderni di Pietro Tresso n°37 - Firenze-Fontenay-aux-Roses(F), sett.-ott. 2002;
- Un romanzo**, Leda Rafanelli-Carlo Carrà, Centro Internazionale della Grafica - Venezia 2005;
- La breve estate di Fiume**, CSSVP - S.Casciano 2006;
- C'era una Ri-volta: la poesia**, all. al n.1/07 (14) di ApARTE - Venezia, 2007;
- Il caso futurismo**, all. al n.1/09 (17) di ApARTE - Venezia, 2009;
- Cento anni. Banca del Chianti Fiorentino. Una storia di territorio, mercato, società**, A.Ciampi, a cura di, Ed. Polistampa - Firenze 2009;
- Mercati e Mercatali**, CSSVP n. 9 - S.Casciano 2011;
- Menù ai Quattro Gori**, CSSVP - S.Casciano 2011;
- Anni Settanta. I Campeggi del Chianti** (a cura di), CSSVP n. 11 - S.Casciano 2012.
- Intervista a Giacomo Tachis per ApARTE°** (2014)
- Intervista a Gianni Pettena per ApARTE°** (2017)