



ASSOCIAZIONE CULTURALE
CENTRO STUDI STORICI DELLA VAL DI PESA

STORIA – STATUTO - CATALOGO – DOMANDA ADESIONE

Borgo Sarchiani 105 – 50026 San Casciano in Val di Pesa
Tel. segr. Fax. 055-828330 – Cod. fiscale n. 94232310485
mail alanark-@tiscali.it sito www.cssvp.com

contributi-versamenti

Poste: intestato ad Alberto Ciampi, n. 21709506 - cod. IBAN IT09 R076 0102 8000 0002 1709 506

Banca: intestato a Centro Studi Storici della Val di Pesa, *ChiantiBanca* n. 205878

IBAN IT 40 Z 08673 38050 020000205878

È STATO AGGIORNATO IL SITO IN OGNI SINGOLA PARTE O SEZIONE, CON ALCUNE SIGNIFICATIVE NOVITÀ.

UNA NUOVA PAGINA INDICA I LAVORI IN CORSO

E' stato inserito un link per scaricare dalla rete opere pubblicate ed esaurite, e, ancora più importante, sono scaricabili circa 15 pubblicazioni. Non esistono obblighi. MA E' GRADITO UN PICCOLO VERSAMENTO A FAVORE DELL' ASSOCIAZIONE, a seguito o in contemporanea al download

Il Centro Studi nasce nel 1992 e nel 2013 si costituisce in Associazione culturale. Succintamente di seguito se ne tratteggia la natura ed il lavoro svolto, assieme alle ipotesi in cantiere. Si invita a visitare il sito www.cssvp.com

In ambito locale, ma con un occhio verso l'intera Toscana, il CSSVP si interessa di quanto avviene ed è avvenuto, con particolare riferimento alla storia dell'arte, alla storia sociale ed alle componenti di opposizione sociale che hanno operato nell'area.

Segue con interesse quindi quanto il territorio ha espresso anche in termini di lavoro e di attività (cappello di paglia, produzione e lavorazione della seta, ipotesi o progetti infrastrutturali quali strade, ponti, ferrovie, oltre all'architettura e l'urbanistica) o quanto si muove nell'arte contemporanea (Tusciaelecta, Centro d'Arte La Loggia, Murale picciassiano, opere di Mario Merz, ecc.) fino alla partecipazione ad attività di mostre o mailart come nel caso dell'omaggio della Cesare Pavese Foundation, al rapporto Chianti-Langhe, dell'aprile 2006.

Nel tempo ha in animo di pubblicare una storia della Valdipesa, ovvero dell'opposizione sociale e del movimento libertario, anarchico, anticlericale, dalla seconda metà dell'Ottocento alla Seconda Guerra Mondiale, in più volumi, che vadano a scrivere una storia che altrimenti resterebbe confinata negli archivi o costretta alla marginalità.

Ciò non di meno, il CSSVP è attivo nella ricerca sociale anche esterna al limite geografico o ideale in senso stretto.

La storia ci riguarda, specie quella da noi prodotta, quindi se non ce ne interessiamo noi, qualcun altro lo farebbe a modo suo e per interessi non certamente coincidenti. Il CSSVP ha anche operato su giornali e riviste, da «Paese Sera», nei primi anni Ottanta, a «Microstoria» in periodo relativamente recente.

Il Centro Studi, o attraverso esso, ha pubblicato,

Futuristi e Anarchici-Quali rapporti? Pistoia 1989;

Cerbaia in Val di Pesa-Nascita e Vicende, Firenze 1992 (ristampa 2006);

G.P.Lucini, Revolverte-R.Provinciali, Futurismo e anarchia, Torino 1993;

Renzo Novatore-Un fiore selvaggio, Pisa 1994;

Rivoluzione in Tipografia, Piombino 1994;

Santo Pollastro, S.Casciano 1994;

Un secolo di cultura agraria chiantigiana, Firenze 1997;

Gli indomabili, Tracedizioni, Piombino 1999;

Il territorio dell'agricoltura, Atti del Convegno e Mostra, 9.12.98-9.1.99,SSVP, S.Casciano V.P. 1999;

Forma e forme-i colori dell'anarchia, all.n°2(2000) ApArte, Venezia 2000;

La paglia da cappello in valdipesa, SSV, San Casciano 2001 (+ mostra) e S.Vincenzo mostra e presentazione 2.3.2002

Vinicio Paladini fra arte e politica (1922-1926) - Scampoli d'Avanguardia, Quaderni di Pietro Tresso n°37, Firenze-Fontenay-aux-Roses(F), sett.-ott. 2002;

Leda Rafanelli-Carlo carrà, un romanzo, Centro Internazionale della Grafica, Venezia 2005;

La Breve estate di Fiume, CSSVP, S.Casciano 2006;

C'era una Ri-volta: la poesia, all. al n.1/07 (14) di ApARTE°, Venezia, 2007;

Il caso futurismo all. al n.1/09 (17) di ApARTE°, Venezia, 2009;

Cento anni. Banca del Chianti Fiorentino. Una storia di territorio, mercato, società, A. Ciampi, a cura di, Ed. Polistampa, Firenze 2009;

Mercati e Mercatali, CSSVP n. 9, S.Casciano 2011;

Menù Ai QuattroGori, CSSVP, S.Casciano 2011;

Anni Settanta. I Campeggi del Chianti (a cura di), CSSVP n. 11, S.Casciano 2012;

Ex-Centro, (a cura di), La Volta – CSSVP n. 17, S.Casciano 2017;

PerCorsi Medievali. Guida storico-fotografica della media Val di Pesa, ALBERTO CIAMPI (A CURA DI), CSSVP n. 18, S.Casciano 2018

inoltre con e per altri, o in AA.VV.,

ALBERTO CIAMPI, “*L'Italia Futurista*” – *un fronte lungo seicento giorni*, in, LUCIANO CARUSO, a cura di, anastatica de «L'Italia Futurista» Spes Salimbeni, Firenze 1992*Indagare la Valdipesa*, Firenze 1994;

con Francesca Romanelli, a cura di, *Il luogo di tutti*, Nerbini, Firenze 1997;

Dizionario del Futurismo Italiano, E.Godoli, a cura di, Nuova Vallecchi, Firenze 2001 (recensioni su tutta la stampa anarchica);

Contributo su Beuys e Ferro, Inedito;

Pier Carlo Masini, Un profilo a più voci, Convegno di Bergamo, 9 genn. 1999, a cura di G.Mangini, “*Bergomun*” n.3(2001) ma dic. 2002, pres. a Bergamo bibl. A.Mai, 18.1.2003 (intervento, intervista, ricerca U.N.1948);

Dizionario Biografico degli anarchici di lingua italiana, 2003-2004;

Collab. a *Storie di anarchici e anarchia, presentazione e catalogo mostra* 11.3.2000 -9.4.2000, RE.2000;

Collab al “violino” per Vernon Richards, a cura di Fiamma Chessa, ApARTE°, 2003;

Le Cucine del Popolo, Atti del Convegno di Massenzatico (Reggio Emilia, 31 ott. 2004), Milano, ZIC, 2005;
 Biografia e intervento, in Fiamma Chessa, a cura di, *Aurelio Chessa. Il viandante dell'utopia*, Bibl. Panizzi-Arch. Fam. Berneri-Aurelio Chessa, Reggio Emilia 2007;
 A.Ciampi, *I canoni estetici di riferimento*, in, F.Chessa, a cura di, *Leda Rafanelli tra letteratura e anarchia*, Atti della giornata di studi, *Leda Rafanelli una vita anarchica* Reggio Emilia, 27 gen. 2007, Biblioteca Panizzi, Archivio Fam. Berneri-Aurelio Chessa, Reggio Emilia 2007;
 Collab. a Rino De Michele e altri autori, *Ricette anarchiche*, Sicilia Libertaria (RG), ApARTE° (VE), La Fiaccola (SR), 2008;
Idem Ricette Libertarie, Sicilia Libertaria (RG), Aparte (VE), La Fiaccola (SR), 2010 con intervento anche di S.Mori (con lettera/recensione a Rino);
 Con S.Mechi, *Case del popolo Case di Tutti?* CSSVPh.10-CLF, S.Casciano 2011;
 A. Ciampi-S.Mori, a cura di, *Pedagogia e autogestione nei Campeggi chiantigiana degli anni Settanta*, (a cura di), CSSVP n. 12, S.Casciano 2013;
 F.Chessa-A.Ciampi, *Gli anarchici e l'Autoformazione*, ABC, Reggio Emilia 2014, atti del convegno del 10.11.2012;
 Per Stefania Mori, *Il Mondo è il Tuorlo di un uovo sodo*, CSSVP-ARCI, 2013;
 G.Fregoso-S. Mori, *BADA(n)TI*, CSSVP-ARCI, 2014(cura editing);
 Con Francesco Fusi, *Di Fronte al Fronte*, CSSVP, 2015;
 Stefania Mori, *Strada Maestra*, CSSVP, 2016, con prefaz. di Marcello Trentanove e post-fazione di Luigi Zangheri;
Il Drappo sociale, a cura dell'Associazione, CSSVP 2017;
 Partecipazione alla serie di Conferenze sul Medioevo in Val di Pesa, A. Ciampi, *I castellari degli Acciaioi*, Amici del Museo di Impruneta e San Casciano, 10 giugno 2017;
 Stefania Mori, a cura di, *Racconti sotto l'albero*, Giornata mondiale del Rifugiato, 20.6.2018, CSSVP n. 20, S.Casciano 2018;
 A.Ciampi-F.Fusi-G.Stassi, *Nino Tirimmanzi e il Chianti. Scampoli di ribellione attraverso le corrispondenze familiari*, CSSVP 2018;
 ha curato le pubblicazioni locali per il CSSVP:
Arte e Sport, Cerbaia 1992 e 1994;
premissa alla mostra "Il Chianti in assenza del motore", per Arsomiglio (2003)

A distanza di undici anni, dalla prima mostra sarà Campi a proporre nuovamente la paglia da cappello ed i materiali ad essa correlati.

In collaborazione con altri autori è stato pubblicato, *Indagare la Valdipesa*, Firenze 1994, e con Francesca Romanelli, *Il luogo di tutti*, Firenze 1997, frutto di due anni di lavori seminariali all'interno della Facoltà di Architettura di Firenze. Su problematiche ambientali e sul compostaggio in Valdipesa, il Centro, attraverso il sottoscritto ha seguito una ricerca presso la cattedra di Urbanistica del Prof. Marchetta, e presentato il lavoro a Santa Verdiana il 29 magg. 1998.

La conclusione del percorso didattico ha prodotto nel 1995 la mostra ed il catalogo, *Il fiume come sistema integrato*, in collaborazione col comune di Montespertoli e S.Casciano, assieme alla presentazione degli atti del 1° convegno sulla Valdipesa (*Indagare la Valdipesa*) oltre alla proiezione di diapositive e di un video, dall'8 al 15 aprile 1995 al Circolo Arci di Cerbaia, sulla realizzazione del Parco fluviale alla cui progettazione ha partecipato una ventina di studenti. Sulla scia dell'intenso lavoro di ricerca, nel settembre dello stesso anno, ho realizzato un quaderno di proposte del seminario, sulla viabilità, per l'Assessorato al Traffico del Comune di Firenze. L'interesse urbanistico e l'attenzione verso la città di Firenze aveva avuto come precedente la progettazione a scala urbanistica di una proposta generale per il Piano parcheggi per la città di Firenze nel 1989 (Vd. «La Nazione», Firenze, 22 aprile 1989).

Ogni occasione è utile, anche la più piccola, per veicolare ciò che sta a cuore. E' il caso dei lavori pubblicati in occasione delle edizioni di *Arte e Sport*, Cerbaia 1992 e 1994, così come per la *premissa alla mostra "Il Chianti in assenza del motore"*, per l'Associazione ARSOMIGLIO (2003), mentre all'inizio dell'esperienza del Centro Studi, era stato sollevato interesse attorno a problemi di abusivismo e aggressione al patrimonio architettonico nella media Valdipesa (Vd. «La Nazione» Firenze, 1° marzo 1991).

Dal punto di vista della comunicazione e dell'appuntamento di strumenti specifici di analisi, il CSSVP ha organizzato il 1° Convegno di Studi Storici sulla Val di Pesa nel 1992 che è stata l'occasione ufficiale di nascita del Centro di Studi Storici della Val di Pesa (Vd. «La Nazione», Firenze, 23 maggio 1992).

Sempre in tema di Convegni, il 3° è stato organizzato il 9 gen. 1999 presso la BCF di S.Casciano, assieme alla Mostra fotografica del 11 dic. 1998 - 9 gen. 1999 nello stesso luogo, con relazione, allestimento e coordinamento generale (il 2° è stato proposto dal CENTRO CLANTE di Siena). Per la banca ospitante è stata realizzata una brochure con schede e immagini per il 90° della fondazione che ha costituito l'avvio per la successiva realizzazione del volume sul Centenario. In quella occasione e dall'incontro col famoso enologo Giacomo Tachis, si pensò alla

creazione di un Centro Studi sul Vino e sulla Vite (con Táchis consulente scientifico). Ottenuta la possibilità di realizzazione del Centro, vi fu purtroppo un solo e unico incontro il 28 apr. 2001 nella nuova Bibl. Com.le S.Casciano, che non ha avuto seguito.

L'anno precedente, in ambito analogo, ha dato vita e partecipato all'incontro sulla "Cucina del territorio", avvenuto il 19 dic. 1998 presso il gruppo musicale O.Carlini, con la presenza del gastronomo e ricercatore Leo Codacci, Nanni Ricci di Slow Food, ed il prof. Morettini, per gli aspetti medici legati al consumo del vino.

Sempre per il CSSVP ho presentato a Bergamo (9 gen. 1999) due relazioni al convegno in occasione della morte di Masini, incentrate sulla militanza anarchica di Masini negli anni della formazione in ambito fiorentino e della Valdipesa e sulla sua direzione di «Umanità Nova» dopo l'abbandono del PCI e l'adesione all'anarchismo (Cfr. *Pier Carlo Masini. Un profilo a più voci*, Convegno di Bergamo del 9 gen. 1999, a cura di G. Mangini, «Bergomun» n.3 (2001) ma dic. 2002, presentato a Bergamo, alla biblioteca A. Mai, il 18 gen. 2003).

In occasione della pubblicazione del lavoro sulla paglia in Valdipesa e sullo sciopero delle trecciaiole, il Centro ha realizzato una mostra documentaria presso la nuova sede della Biblioteca comunale di San Casciano, con pannelli, foto, bacheche, con la partecipazione dell'attore Antonio Petrocelli (7 dic. 2001-6 gen. 2002), evento ripetuto a S.Vincenzo a Torri dal 2 al 9 mar. 2002 quindi a Montespertoli ed Campi.

La partecipazione e collaborazione a riviste e giornali è ascrivibile e fa parte delle attività del CSSVP, al pari delle attività di promozione, come la presentazione del film di E.Marzocchini "Empoli '21" presso l'ARCI di Mercatale V.P. il 24 apr. 2003, o di consulenza, come nel caso del lavoro di Fabrizio Fiaschi (*Le strade della Lega delle Torri*, presentato a Scandicci il 1° ott. 2003). Una importante azione fra il tecnico ed il politico è stata svolta per il *Comitato contro la Cava di Calenzano* negli anni 2001-2004, che ha contribuito al blocco della indecente proposta di 20 milioni di mc. di scavo.

L'interesse verso il Centro e l'attività dello stesso ha avuto numerosi riscontri come l'intervista sull'anarchismo per «Nautilus» di Sesto fiorentino, il 13 gennaio 1996, e pubblicata sul n°23 (a.IV) del gen.-febb. 1996 o la presentazione del libro *Mussolini* di P.C.Masini a S.Casciano il 10 sett. 1999, in coll. con l'Ass. La Ginestra nel Mondo e la BFS di Pisa (vedi «La Biblioteca» Pisa, n. O, sett. 1999). Inoltre sono state organizzate lezioni guidate in Val di Pesa ed in classe sulla storia locale e sulle emergenze architettoniche dell'area, per le scuole elementari di Cerbaia, fra 1993 e 1997 (strade, etruschi, romani, pievi) e riversati su VHS.

Questo lavoro il 30 maggio 1998 è stato presentato a scuola e il 4 giugno dello stesso anno, al Circolo RC di Chiesanuova. Sempre con la scuola di Cerbaia il Centro ha partecipato all'incontro intervista presso Villa I Tattoli del 2 dic. 1998 (nastro, foto, appunti).

Nel 2001 il Collettivo Libertario Fiorentino organizza la PRIMA VETRINA DELL'EDITORIA ANARCHICA E LIBERTARIA, ed il CSSVP è presente fra gli animatori così come a quelle successive, anche per raccontare a chi ha voglia di ascoltare, cosa è successo in quel brandello di Toscana, in questo ventennio.

Proprio in collaborazione con il CLF esce in occasione della 5ª Vetrina, il libro curato assieme a Sergio Mechi, *Case del Popolo. Case di Tutti?*

Il 30 ottobre 2013 per volontà di otto persone (Ciampi-Mori-Busato-Falsetti-Fusi F.-Tortorelli-G.Bandinelli-Fregoso) viene costituita l'Ass. Cult. CSSVP e creato il sito. Accanto alla costante iscrizione di soci, che oggi superano i quaranta, si è sviluppata una grande quantità di attività. Sono stati acquisiti fondi (Verdecchia-Tirinnanzi-Mori), si è collaborato con L'Archivio Berneri-Chessa di Reggio Emilia (Seminario di Storiografia – Luoghi del sapere – et al)

Stefania Mori, pedagoga, ha collaborato con la Giunti ed., collabora con la Biblioteca Comunale di S.Casciano (legatoria) e con l'ARCI locale (corso di italiano per migranti), ha lavorato al volume *Anni Settanta. I Campeggi del chianti* e collaborato a *Pedagogia e autogestione nei campeggi chiantigiana degli anni Settanta*. Suo *Il mondo è il tuorlo di un uovo sodo*. Con Gabriella Fregoso, ha realizzato *BADA (n) TE, Badarci. Storie*, di badanti e badati, e tiene un partecipato corso sul restauro librai e la costruzione del libro.

Altri soci dell'Ass. Cult. CSSVP, lavorano in settori pedagogici (Giovanni Bandinelli, Paola Tortorelli, Elena Guarini, Domenico Letizia), nell'associazionismo (Giovanni Pinto, Giuseppe Lapini), in letteratura (Arnaldo Manuele, Gabriella Fregoso), nell'editoria e fotografia (Florenza Falsetti, Paolo Busato), nella ricerca storica (Francesco Fusi), web (Zaccheo Nencioni), nell'attività politica (Rino Ermini), nel teatro con Patrick Duquesne e Alessandro Bilancino.

Particolarmente impegnativo e fruttuoso il lavoro derivante dalla presentazione del volume, *Di Fronte al Fronte* (sulla Prima guerra mondiale), che ha visto numerosissime presentazioni in forme anche inusuali (artistiche) che si protrae per tutto il 2015.

Le attività in itinere riguardano: percorsi fotografici di lettura del paesaggio; indagini e ricerca territoriale e archivistica; scuola di Italiano per stranieri; legatoria e restauro del libro, elaborazione di ricerche in corso.

Qui di seguito si riportano estratti significativi dal "Cronologico", documento in continuo aggiornamento, con la speranza che sia di interesse per il lettore e, confidiamo, per il futuro associato o collaboratore.

CRONOLOGICO ASSOCIAZIONE CSSVP

2013 (a.I)

Genn.-giu.	Nasce l'esigenza dell'Associazione
Giu.-dic.	Costruzione sito
Giu.-dic.	relazioni per acquisizione associati e inizio attività che è la prosecuzione di quella del CSSVP
30.10.2013	Nascita dell'Associazione con otto soci fondatori.
Ott.-Nov.	Iscrizione EAS. Attribuzione cod. fisc.
Ott.nov.	Corsi di S. Mori di legatoria presso Bibl. Com.le (serie)
9 Nov.	Collab. con ABC Reggio Emilia per Seminario Storiografia
1 dic.	ARCI S.Casciano presentazione "Pedagogia e autogestione ..."
Dic.	Acquisiz. <i>Fondo Verdecchia</i>
Dic.	predisposizione documentazione per Assemblea Annuale (contabilità, relazione, varie)

2014 (a.II)

25 gennaio	1^ Assemblea Generale
Nov.-giu	Promozione su <i>Umanità Nova</i> , social net., <i>ApARTE</i> °, giornali, in rete operazione che prosegue costantemente senza essere citata
5-13 apr	Corso legatoria in Bibl. Com.le di S.Casciano a cura di S. Mori. In occasione della mostra del libro per ragazzi
25 apr.	Banchino in P.zza S.Spirito a Firenze (coll. Con CLF)
Mag.-Giu.	Promozione CSSVP "In Programma" periodico Pro-loco S.Casciano, continuerà
Maggio	Collab. Con ABC Reggio Emilia per Convegno Storiografia
Prim.-est.	Ricerca su Futurismo per Giovanni Lista
Maggio	Collab. Con <i>ApARTE</i> ° specie per intervista a G.Tachis
Genn.-ago.	Acquisizione archivi e fondi [parziali]: Cirri (Nenni); Lapini (1^ Guerra); (Arsomiglio, Signorini, Bacci, Peruzzi); <i>Cerbaia com'era</i> . Arch. ACSCPC by Grella -
Magg.-giu.	Acquisiz. Fondo Tirinnanzi al Viesseux, operazione lunga che si protrarrà, visto il coinvolgimento di numerosi altri fondi (Papini, Prezzolini, Ungaretti, Rosai, Palazzeschi, Ragghianti ecc.)
Maggio	Richiesta inserimento albo associazioni dei comuni di Greve, Tavarnelle, Montespertoli, Scandicci, Montelupo (S.Casciano c'è già)
Giugno	Prosecuzione elaborati in corso d'opera e BADAnTE
Lug.-Ago	Elaboraz. "BADA(n)TE" a cura di S.Mori e G.Fregoso (Gruppo Barberi -FI) e coll. della Scuola di disegno S.Casciano, Circolo ARCI S.Casciano. esce in settembre
Agosto	Ricerca su Verzocchi presso CSSVP
Agosto	Archivio – lavoro aggiornamento
Settembre	Pubblicità e stampa Bada(n)te, info, stampa periodica.
12 ott.	Pres. ARCI S.Casciano Bada(n)te
Ott.	Riprende a cura di S. Mori, Scuola d'Italiano e Corso di legatoria (serie) Ott.-nov.-genn 2015-febb. 2015
Giu-ott.	Circolari associati per info e stimolo attività
Ott.	<i>Badante</i> Richiesta presentazione ARCI Mercatale e CLF
19 nov.	Incontro fra Associazioni presso la sede del Centro Sociale Barberi in borgo Pinti con CSSCP-ARCI (S.Casciano) -Barberi-Oltre (Vicchio)-Anelli mancanti (Fi)-Arcobaleno (Fi).
Novembre	Inizia una serie di dimostrazioni di legatoria a Impruneta (S.Mori). 9 nov. Pozzolatico, 30 nov. in Piazza dell'Impruneta
21 nov.	Presentazione all'Ateneo lib. Borgo Pinti 50r del libro di Rino Ermini "In prima persona", La Rivolta, Catania 2014.
28 nov.	Acquisizione del Fondo Prima Guerra Mondiale dell' Archivio Privato Sergio Pagliai e Famiglia.
5 dic.	Presentaz. Ateneo Lib. Borgo Pinti Firenze, <i>Bada(n)te</i> con C.S.Barberi
Genn-dic.	Elaboraz. "Di Fronte al Fronte" (Prima guerra mondiale) A.Ciampi-Francesco Fusi
Genn.-dic.	Elaboraz.. "Ex. Centro" (A.Ciampi, a cura di) storia locale attraverso le cartoline in coedizione con il Circolo La Volta (Giuseppe Lapini) e collaborazione delle collezioni Arsomiglio (Comunale) Signorini, Bacci, Peruzzi et al. Operazioni elettroniche Zaccheo Nencioni

2015(a.III)

gen.-dic.	Inizio elaboraz. a cura di S.Mori (coll. A.Ciampi) per "Scuola e Territorio" due pubblicazioni, sulle
-----------	---

	vie e sui luoghi.
Genn-mar.	Corso di legatoria (serie)
Gennaio	Corso d'italiano per stranieri
14.1.15	Riunione al Centro Barberi con altre associazioni per progetto migranti Blog ecc.
gennaio	Organizzazione dell'assemblea del 24 gennaio
24.1.15	Assemblea generale annuale
28.1	<i>Carlo Doglio</i> per ApARTE°
3.2	Adesione 7^ Vetrina per Guerra – Carta e poi, manifesto
Febb.	Rec. <i>Badante</i> per A-rivista febb. 2005
11.2	Fissata pres. bibl. S.Casciano <i>Guerra</i> 29.5.15 ore 18
12.2	De Martin Scandicci per <i>Guerra</i>
febbraio	<i>Guerra</i> verso le bozze – Lapini iperattivo per materiali suoi e di Franchi. Avanti “ex centro”, per DVD ARCI by Mori con corso di Italiano + quaderni <i>Uovo</i> e <i>Badante</i>
21.2	Incontro per Corso-percorso fotografico
Febb.+2/3	Blog “la parola migra” comunicati
2-4 mar.	Bozzetto e invio, corsi-percorsi + incontro S.Mori a Firenze per blog
6.3	Tavarnelle per copie e domanda per sala comune di S.Casciano
10.3	Proposta Lapini conferenze Casa di cura S.Martino
10.3	Consegna libri UFF turismo Montespertoli
11.3	“La parola che migra” integrazione per blog con pdf quaderni
16.3	Invio cartaceo ed elettronico attività CSSVP e “ <i>Badante</i> ” al CDPistoia
20.3	1^ riunione Corsi-percorsi (ARCI gc) adesioni e fissato incontro 15.4 poi 20.5
27.3	Pres <i>Guerra</i> a Tavarnelle per 23 maggio, poi 30 luglio e comunicato con S.Casciano e Fusi F.
31.3	RSA S.Martino “ <i>Strade e territorio</i> ”
24.4	Pres. libro Callaioli e 2^ guerra (con Lapini)
15.4	Antinori inizio Corsi-percorsi
11-19.4	Legatoria bibl. Com.le Stefania (15.4 interv. Corriere di Firenze)
20.4	Arrivo nuovi immigrati
24.4	RSA S.Martino 2^ guerra. Uscita libro <i>guerra</i>
25.4	S.Spirito Firenze, banchino
26.4	F.Fusi pres. libro 2^ guerra bibl. Com.le S.Casc.
7.5	Intervista <i>Gazzettino del Chianti</i> per legatoria migranti
21 maggio	3^ corsi-percorsi
29.5	Presentazione San Casciano libro <i>Guerra</i> + stampa + S.Vincenzo e Barberino V/E
4.6	Pres. a Scandicci + 15 gg. Permanenza mostra
9.6	Completata ricerca di Gianfranco Stassi su Lucini per tesi di laurea alla Sapienza Roma
17.6	Incontro ARCI Corsi-Percorsi fotografici
17-22.6	Corti teatrali pres. artistica dentro le mura di San Casciano (<i>Mille papaveri rossi</i>)
28.6	Pres. attività di legatoria con migranti
20.6	Per presentazione <i>Guerra</i> a Greve 20 o 27 novembre
8.7	ARCI percorsi fotografici
Metà luglio	Poggione, presentazione lavori nuovi migranti by Stefania Mori
17.7	Segnalazione su Notiziario CDP di “ <i>Il mondo è il tuorlo di un uovo sodo</i> ” e “ <i>Badanti</i> ” (Pistoia, n.244, mar.-apr. 2015, a.XLVI, pp.22-26)
1-6 sett.	Org. Pres. e pubblicità per pres. <i>Guerra</i> S.Vincenzo
8.9.15	Rapporti con i relatori per Reggio Emilia e Firenze per ottobre (<i>Autoformazione e Guerra</i>)
2-4/10.15	Per la 7^ Vetrina, 2-4 ott. 2015 INFO, radio Blu, Onda Rossa (interviste), giornali, conferenza stampa, pres. <i>Autoformazione e Guerra</i> + <i>Un mondo di carta</i> , laboratorio
11/18	Partecipazione e presenza alla mostra alla SMS CORALE Impruneta sulla 1^ guerra
½ ott.	Acquisizione <i>Fondo Mori</i> Greve in C. inizio catalogazione e inventario
17 ott.	Reggio Emilia pres. “ <i>Autoformazione</i> ”
23.10	Montespertoli pres. libro <i>Guerra</i>
24.10	Corso fotografico by Busato
8.11	Allestimento mostra Marcialla
13.11	Pres. libro <i>Guerra</i> a Marcialla con le Nuvole in viaggio e Paolo Ciotti
Nov.	Contatti con Radda per pres. e mostra “ <i>Guerra</i> ” per il 4.12 e mostra 28.11-11.12
24.11	ARCI Montebeni (Fiesole) Mori’s e Ass.ne. Restauro e legatoria con Rossana del Bravo e S. Mori

23/30.11	Organizzazione mostra e presentazione “ <i>Di fronte al Fronte</i> ” a Radda in Chianti 4.12
5-8.dic.	<i>Per-Corsi fotografici</i> discussione all’assemblea annuale di febbraio e org. prossime presentazioni.
9-11 dic.	Scuola elem. Cerbaia Legatoria con gli alunni di 5 ^a e i migranti Hotel Mary
12-18	Organizzazione per chiusura anno (libro Soci – Cronologico – Contabiliutà ecc)
Metà dic.	Trekking misto o altri corsi dal lavoro di Danilo Ciampi

2016(a.IV)

1-15 genn.	Organizz. Presentazione del 22 genn. a Greve del libro “ <i>Di fronte al Fronte</i> ”
12-14 genn.	Produzione e distribuzione invito alla “lingua” araba, francese, tedesco in coll. Con ARCI
16.1 genn.	ARCI Settignano banchino legatoria con Stefania e Rossana e pubbl. ACCSSVP
22.1	Greve pres. Libro Guerra con i “Forconi di Pace” grossa affluenza e successo.
2-8 Febb.	Organizzazione Assemblea annuale
2.2.16	Cappelli di carta scuola Elementare di Cerbaia Stefania Mori con Carla Migliori e Roberta Castrucci
4.2.16	Prof. Lara della SMCorale di Impruneta per lezioni sulla 1 ^a Guerra a Montespertoli
1-10.2	Cerca contatta e incontra Zangheri e Trentanove + Busato per prefazioni e foto Strada Maestra
5-14 febb.	Organizzazione e preparazione Assemblea Annuale e stesura Strada Maestra
14.2	Assemblea e preparazione ed invio verbale
15-16.2	Organizz. Preparatoria per bozze “ <i>Strada Maestra</i> ”
17.2	Circolare per drappo sociale e commissioni varie fra associati
18-21.2	Per Strada Maestra, avanti revisione prime bozze
24.2	Invio bozza programma lezioni 8-9-10 marzo scuole medie Montespertoli
25-29 febb.	Si procede per la stesura finale del libro “ <i>Strada Maestra</i> ” e dei suoi allegati e contatti promozionali
1-10 marzo	Organizzazione e realizzazione della serie di incontri con le cinque Terze delle Medie di Montespertoli con la prof. Lara Socci
6.3.16	Invio materiali per giornali e riviste per gli incontri con gli studenti di Montespertoli
12.3	In coll. Con Oxfam conferenza in Bibl. San Casciano partner Ass. Cult. CSSVP (migranti)
11.3	Inizio corso di legatoria di S.Mori e R. del Bravo in biblioteca
11.3	E’ in corso la stampa delle bozze di <i>Strada Maestra</i> - stampa tipografica Drappo Sociale
15.3	L’ARCI fiorentina contatta S.Mori sui migranti
15.3	Intervista per ChiantiSette sulla legatoria
18.3	Rilega la tua fantasia, prosegue il corso di legatoria dall’ 11 marzo al 1 aprile
marzo	Bozze bibliografia dell’ anarchismo sezione a cura di Alberto Ciampi (ACCSSVP)
Aprile	17-24 mostra del libro per ragazzi in biblioteca comunale di S.Casciano
5.4	Attestazione frequentazione legatoria per migranti per permesso di soggiorno
7-11.4	Organizzazione presentazioni (università et al) e segnalazioni e recensioni
12.4	Inizio stampa libro e contatti con Rettore di Firenze by Eleonora Guarini e Carmen Betti
17-24.4	Mostra del libro per ragazzi. Rossana del Bravo e Stefania Mori, con scuole e cittadini
25.4	Il CSSVP in piazza S.Spirito
26.4	Intervista a Stefania Mori dal giornale <i>InChiantiSette</i> . Grande attività fra legatoria, italiano per stranieri e lavoro sul libro <i>StradaMaestra</i>
5.5	Drappo omaggio di Eleonora Guarini
1-5/5	Distribuzione volantini e libri nella valle, edicole et al, e potenziali interessati.
6-11/5	organizzazione delle tre presentazioni del libro <i>Strada Maestra</i> di Stefania Mori. la socia Eleonora Guarini ha donato due copie in due versioni diverse del drappo sociale su stoffa. Prosegue l’attività di legatoria con OXFAM ed i migranti di S.Casciano e la scuola di italiano presso l’ARCI
20-23	Organizzazione presentazione <i>Strada Maestra</i> , ed è stata pubblicizzata su fb attività di legatoria con Oxfam e migranti, presenti con banchetto a San Casciano il 21-22 maggio con produzione elaborati
24-25/5	Concordata presentazione ore 17.00 domenica 5 giugno alla festa Arte&Sport sul territorio di Cerbaia. 24.5 Roberta Castrucci-Carla Migliori e Stefania Mori, all’interno della Scuola di Cerbaia, realizzazione di cappelli di carta di giornale coi ragazzi di una classe. Costruzione libri per scuola elementare di la Romola con Oxfam e migranti a cura di Stefania Mori.
27 maggio	Presentazione in bibl. Com.le S.Casciano del libro <i>Strada Maestra</i> , grande pubblico e successo di vendite. Ottima serata
30.5	Riunione in Comune per Oxfam e migranti con Stefania Mori
28-30.5	Consegne produzioni legatoria con migranti a scuole di Romola e S.Casciano
27.5 in poi	Inizio contatti e rapporti con Banca/Università – Antonio e Eleonora

5 giugno	Pres. Art&Sport di Strada Maestra e i Binismaghi
Fino al 12	Mostra fotografica di Paolo Busato in Bibl. Com.le di San Casciano. Mecocci l'11.6 ha fissato con Montepaldi.
12-18.6	Smontaggio mostra e organizzazione per il 26 luglio a Montepaldi sia verso gli associati che università banca comune e inizio divulgazione volantini e locandine, realizzazione mail specifiche da inviare da Elba e distribuzione materiale informativo. I libri Strada Maestra sono quasi esauriti.
19-25.6	Org. Montepaldi. Segnalazione articolo su I Campeggi del Chianti su http://www.toscananovecento.it/custom_type/i-campeggi-del-chianti-negli-anni-settanta/
23-25.6	Realizzazione interviste e racconti da parte di Stefania Mori con i migranti dell'Hotel Mary e realizzazione di cinquanta copie dell'opuscolo "Racconti sotto l'albero" su idea di Francesca Lumachi per la manifestazione Bien Manger a La Romola, 26.6.2016.
28.06.16	Firenze per tessuto per drappo sociale by Stefy e Marta (Ass. ricamatrici Arci S.Casciano)
Luglio 2016	Università mailing list e sito news, nostra mailinglist Fatto programma books, e prossimi lavori tipo Murlo, Tirinanzi, Scuola esperta, ...fatto canovaccio per Montepaldi, a casa di Pettena e org. Art. per Aparte, resoconto per associazione, elezioni, circolare ecc., qualcosa per Porta alla Croce. Organizzazione e presentazione libro 26.7 a Montepaldi
24-26 lug.	Organizzazione finale e presentazione "Strada Maestra" a Montepaldi
29-31 lug.	Prima organizzazione per l'organizzazione del 23.9.16 a Cerbaia.
1-5 ago	Contatti con Marciana NO PORTO. Stefania lavora al Drappo sociale, attraverso Maura del corso di ricamo (ARCI) e successivamente con la disegnatrice Zecchi.
13-31 ago	Accordi con comune, Scuola e università, per Cerbaia. Lavoro per Porto di Marciana. Prosegue l'attività complessa per la realizzazione del drappo sociale a ricamo.
Settembre dal 1° al 15	Il 23 settembre alle ore 18 a Cerbaia, presentazione-convegno sul libro "Strada Maestra" Dal 26 settembre presso l'ARCI di San Casciano iniziano i nuovi corsi di Italiano per Stranieri (Stefania Mori);Dal 7 ottobre iniziano i corsi di legatoria presso la Biblioteca Comunale a cura di Stefania del Bravo e Stefania Mori (massimo 10 persone, prenotazione in biblioteca);E' in corso l'elaborazione a ricamo del drappo sociale dell'Associazione (Ass. Ricamatrici ARCI e CSSVP)
16-22	Organizzazione ultima presentazione Strada Maestra, mail, web, manifesti e volantini, contatti con università e scuola-comune, volantinnaggio a tappeto.
23 sett.	Presentazione libro con ottima affluenza e partecipazione.
26-30	Organizzazione generale associazione e riepilogo varie attività
15.9-10 ott.	Mail, contatti e org. per Card, e avvio corso d'italiano e di legatoria
13.10	Intervista Bagni-Fabiana-Stefania Mori da InChiantiSette su scuola d'Italiano
18.10.16	La Nazione pubblica un articolo sulla legatoria ed i migranti
20.10.16	Gazzettino delle Colline del Chianti, 'L'arte della legatoria...' segnalazione
21.10.16	InChiantiSette, articolo sulla Scuola d'italiano per stranieri in collaborazione con l'ARCI S.Casciano
1-2 nov. 16	Ipotesi IL drappo-ricamo-territorio
Nov.2016	Segnalazione su "Notiziario" del CD Pistoia di Strada Maestra, p.35, a XLVII , n.250
7.12.16	Corso legatori, seminario presso G. Lapini su stampigliatura ad oro, rilegature in cuoio, uso di punzoni
20.12.2016	Chiusura anno, contabilità, relazioni, ecc.
22.12.2016	Stefania Mori incontra il Comune e OXFAM Italia sulla questione migranti

2017(a.V)

2-21 genn.	Organizzazione generale per assemblea annuale, anche per elezioni.
5.1.17	Morte improvvisa e dolorosa di Lucia Bagni, amica e pres. ARCI da cui riceviamo ospitalità, oltre ad avere creato l'attività di insegnamento di italiano per stranieri, presentazioni ecc.
13.1	Ore 10.30, OXFAM USA (studenti) in visita in biblioteca al corso di Stefania Mori e Rossana del Bravo sulla legatoria ai migranti.
15-20	Org. lavoro per convegno Archivi libertari
1-25.1.17	Avanti con Castellari e Card, ma anche con e per Italiano per stranieri e legatoria
1.2	Circolari per riunione CdA, commissione storia, Fondo Mori, teatro migranti
13.2	PDF Fusi A. ok copie e libro 6 minuti recupero scatola da banca. ARCI S.Casciano, accordo collaborazione Corso italiano Vs spazi CSSVP e impegno ad acquisto Ex Centro (Ciampi A.-Stefania Mori) Teatro Migranti 1° incontro con Patrick e Stefania (racconti sotto l'albero).
14.2	Incontro per Scuola d'Italiano ARCI
25.2-1.3	Prosegue l'attività tesa a completare la fase di avvio della pubblicazione di Ex Centro, per la

	realizzazione del Drappo e del quaderno relativo, della conferenza sul Medioevo, ed è stato attivato in data 1.3 il ccb con ChiantiBanca.
7.3	Giornata impegnativa. Stefania Mori ha avuto contatti con <u>Oxfam Italia al proposito di definire un protocollo di intesa con l'Associazione</u> , e per essa, continua ad interessarsi dei migranti attraverso attestazioni di adesione ai corsi di legatoria di italiano e di racconto, finalizzati ad ottenere permessi di soggiorno. Contemporaneamente prosegue l'attività di teatro con Patrick Duquesne sempre sul tema dell'emigrazione.
10.3	Il fotografo di Siena, Claudio Pepi, è interessato al lavoro di legatoria in biblioteca, e sarà presente per fare delle foto.
11.3	Importante giornata. Ore 10-13.00 Riunione Commissione Storia: E' stato deciso di proseguire e completare le tre attività in corso: Brochure e presentazione "Drappo sociale"; stampa del volume "Ex Centro"; completare intervento conferenza sui Castellari degli ACCIAIOLI. Con parte dei presenti, specie Busato e Trippi, siamo andati a Montegufoni e Cerbaia per verifiche sui laterizi e pietre di costruzione dei castelli, che faranno parte della relazione. In conferenza telefonica con Stassi è stato deciso di proseguire su: "Biografia dell'Albergaccio" (Stassi); "Paesaggio e territorio" (Pinto e Busato); Iniziare a lavorare sulle corrispondenze di Nino e famiglia Tirinnanzi (F.Fusi-A.Ciampi-G.Stassi). Ancora non evasa autorizzazione per l'Archivio Corsini. Si è preso atto dello sviluppo degli accordi con ARCI (scuola di Italiano e Comune, per Scuola di Italiano, presentazione del drappo e della brochure. Per aggiornamento Sito, siamo in attesa del completamento dei Pdf, e si è accennato alla verifica di una più costante e aperta attività del sito.
13-18 mar	Prove e costruzione della pièce teatrale sui migranti. 13.3 intervista <i>InChiantiSette</i> su ChiantiBanca. Pinto/Busato per medioevo in V.Pesa. Invio comunicati e mail per Medioevo in V.P., et al attività in itinere.
19-22 mar.	Richieste presso Sopr. Archivistica per accesso Archivio Corsini – prosegue il lavoro per il "Drappo" (ricamatrici) e per i Castellari, invio comunicazioni agli Associati per Teatro migranti (bel risultato di pubblico e della pièce) e Castellari et al.
23-25 mar.	Grande successo della Scuola d'italiano presso l'ARCI, con oltre venti studenti. 24.3 il fotografo Papi di Siena è tornato alla scuola di legatoria alla presenza di studenti, Stefania Mori e Rossana del Bravo e l'artigiano Guido Lapini. Il 25 seconda conferenza con Italo Moretti, sul Medioevo in VP.
27.3.17	Su Rai 1, Unomattina, ore 8.43 circa, Oxfam Italia parla del sistema S.Casciano in merito all'accoglienza, nel video, Stefania con i ragazzi della Pensione Mary.
28.3-4.4	Completamento quaderno per <i>Drappo</i> e completamento libro <i>Ex Centro</i> e consegna in tipografia, 8 aprile terza conferenza sul medioevo inviato invito
5.4-14.4	Sono successe molte cose. E' stata definita nei particolari la presentazione del Drappo al circolo ARCI del 19 maggio con rinfresco offerto dalla CdP. In quella occasione verrà offerta l'iscrizione all'associazione alla Scuola di ricamo. Il 9.4 è stata organizzata la pres. Drappo, predisposti volantini e manifesti per le varie attività in corso inclusa la conferenza sugli Acciaioili da fare il 10 giugno a Montepaldi. Prosegue l'attività per scuola di italiano per stranieri e legatoria anche con Lapini rilegatore. Il comune in accordo con la Scuola ha organizzato 4-5 presentazioni dimostrazioni di legatoria in biblioteca fra fine maggio ed inizio giugno. Per Porto di Marciana marina 18 e 19 aprile
22.4-26.4	Consegna parte centrale del drappo a Impara l'Arte per montaggio. Inserimento u fb dell'annuncio della presentazione del Drappo all'ARCI il 19.5. Presenti in piazza S.Spirito a Firenze il 25.4 con ampia diffusione materiale dell'Associazione. Giovanni Bandinelli si sta interessando del sito. Procede il lavoro per i Castellari e per il Comitato contro il Porto di Marciana.
27.4-5.5	Archivio Corsini, spoglio cronologico, archiviazione, realizzazione scheda ecc. – <i>Drappo sociale</i> e organizzazione serata 19.5 – stampa quaderno. Corrispondenze con i gruppi.
6.5-11.5	Ritiro brochure <i>Drappo</i> , gestione copie, organizzazione distribuzione. Fissato con Amm.ne e ARCI. Sopralluoghi con Giovanni B., organizzazione serata. Per il ricamo e Impara l'ARTE, Stefania M. ha incontrato più volte l'Ass.ne. Consegna volantini e manifesti, comunicati stampa e uscita ven. 12 maggio di articolo di <i>InChiantiSette</i> . Varie.
12.5-13.5	Castellari. 13 Mercatino del libero scambio dell'usato. Banchetto con "gli ospiti dell'Hotel Mary" con vendita libretti autoprodotti (Legatoria)
14.5-21.5	Organizzazione inaugurazione drappo, stampa, evento del 19 con ottimo successo di pubblico, spostamento presso Pro-loco alla mostra a "punti/di vista", ampia diffusione dei nostri materiali.
22.5	Stassi-Francesco Fusi ed io, per Tirinnanzi, inizio lavori e organizzazione del tavolo di ricerca.
23-26 maggio	Ipotesi di mostra sul ricamo propostaci dalla Biblioteca. Inviato progetto per il 2018. Consegna <i>Aparte</i> e a Pettena. Invito da No-Porto dibattito WWF-FAI-Legambiente per il 6-7 giugno. 26.5 Protocollo con OXFAM. 24.5 presentazione Mostra del libro in biblioteca comunale dal 29 maggio

	al 17 giugno, con Stefania Mori e Rossana del Bravo per laboratori sulla costruzione del libro.
27 maggio- 1 giugno	Completamento e preparazione per dibattito a Marciana Marina del 7.6.2017 e per la conferenza sul medioevo in Val di Pesa del 10.6.2017. Procede il lavoro per il trekking con Ciampi Danilo Paolo Busato ed altri.
2-21 giugno	Nel periodo, emissione attestazioni legatoria. 29.5-10.6 Mostra del libro per ragazzi. 7 incontri di laboratorio di legatoria con le classi 3 ^a -4 ^a -5 ^a della scuola primaria con gli "Ospiti dell'hotel Mary"(migranti) 7.6 Marciana marina, incontro, avverso l'ampliamento del porto con partecipazione di centinaia di persone. Esito dell'11.6, il sindaco proponente ha perso le elezioni. 9/6 Laboratori di Legatoria in biblioteca intervista con Cinzia d'Ugo e la partecipazione degli "Ospiti dell'hotel Mary" 9.6 Radio Blù, intervista con Doudy Giugliano, ore 10, sulla conferenza "I castellari degli Acciaioi" notizia segnalata in data odierna anche da <i>ChiantiSette</i> 10.6 Conferenza a Montepaldi, nei giorni precedenti attività di divulgazione ed organizzazioni con stampa e radio, oltre a volantaggio. Ottima serata con almeno 120 presenti. 14.6 Molte condivisioni e like per le attività del CSSVP su fb. Sul Gazzettino http://www.gazzettinodelchianti.it/comuni/5/notizie-su-san-casciano.php#_WUDykeuLRpA articolo sui migranti e accoglienza, con Stefania e Rossana. Stessa data "La Nazione" segnala l'attività. Il prossimo venerdì, presenza de "La Repubblica". 20.6 Giornata Internazionale del Rifugiato, incontri preparatori 29.5 e 5.6, progetto "Biblioteca vivente". 20.6 interviste RAI performance e http://www.tg3.rai.it/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-4fa7d905-0e97-448a-af71-47a55fed8215-tg3.html#p= a questo link potrete sentire e vedere, nella giornata del rifugiato, il servizio mandato in onda ieri 19 sera alle ore 19 sul TG3 nazionale. Cerca a minuti 10.38, circa. OXFAM in collaborazione con Ass. Cult. Centro Studi Storici della Val di Pesa. www.cssvp.com 21.6 segnalazioni fb e mail
22.6	INTERVISTA di <i>La Repubblica</i> su legatoria e migranti, in biblioteca com.le
Luglio	Per NoPorto Riparato con Trippi 10.7 (Stancanelli&Cecchi) Fatta riunione 15.7 in comune con Vicesindaco e Ass. Martini, comitato, per NO al porto con avv. Da tenere sottocchio Riparato con Santin (APARTE°) 10.7 ok ultimi 2 num.e impegno a trovarsi a Fi e VE Verifiche costanti segreteria, sito, fb etc. 24.7-30.7 contatti e mail per <i>Tirinnanzi – PerCorsi medievali – Ricamo</i> (il 3.8 incontro con Assessore e Bibl. Com.le. Problemi per il Sito e aggiornamento. Stefania continua col lavoro coi migranti (italiano e legatoria) in biblioteca 4 gg. La settimana. Siamo in attesa delle bozze di ex centro
Agosto	1-10 ago. Lavoro all'aggiornamento del sito, correzione bozze Ex Centro (6-9 ago). 8 agosto Sopralluogo Montepaldi con Antonio Fusi e l'Amm.re della fattoria, su questioni storiche di evoluzione del manufatto, nei secoli, dall'aspetto turrato medievale, all'impianto rinascimentale, fra Acciaioi, Medici, Corsini. 11-19 ago. Prima lettura bozze ex centro. Completato aggiornamento sito (Bandinelli-A.Fusi) e passato al web master. Proceduto con incontri e lavori sia col CdA (Busato-Mori-Bandinelli-F.Fusi) che con le commissioni Tirinnanzi (F.Fusi-Stassi-Ciampi) e Ricamo (Ciampi et al). Avanti con l'impostazione per catalogazione archivio Mori. Organizzazione e contatti per la Vetrina dell'Editoria 2017 (Drappo – Info – Restauro Librario). Prosegue il lavoro coi migranti anche in agosto. 20-26 Tipografia prima bozza, stampa manifesti per Vetrina, preventivo per mostra Ricamo e invio progetto in biblioteca per poi presentarlo all'assessore. Fissata riunione per <i>PerCorsi medievali</i> Ciampi Danilo e Paolo Busato per il 29, a seguito della quale è stato definito il progetto ed il programma. Giuliano Pinto, stamattina ha confermato la sua collaborazione. 25 agosto inizio lavoro archiviazione Fondo Mori 25/8-1/9Costruzione piedistalli per esposizione pannelli per mostre (cartonato) e acquisti cartoleria.
Settembre	Molta attività per la Vetrina dell'editoria e distribuzione inviti. E' stata corretta la seconda bozza del volume Ex Centro, è stata data comunicazione sulle attività in corso. E' stato fissato per lunedì 25 incontro in biblioteca per il progetto di una mostra ed un volume sul ricamo. Sta procedendo il lavoro su <i>PerCorsi medievali</i> , con Danilo Ciampi, Paolo Busato e Giuliano Pinto. Si è iscritto un nuovo socio, ed altri hanno chiesto di poterlo fare. Per il residuo tempo, ci siamo impegnati sull'organizzazione della 8 ^a Vetrina dell'Editoria all'Obihall di Firenze (22-24 settembre) dove siamo presenti col laboratorio di restauro del libro, la presentazione-inaugurazione del drappo sociale con brindisi, il banco diffusione CSSVP, l'INFO Vetrina all'ingresso dell'Obihall, e per l'intera organizzazione sono stati prodotti volantini,

	manifesti e pubblicità elettronica e tradizionale, oltre all'intervista a Radio Onda Rossa di Roma, come segnalato ai soci.
Settembre	<p>Agosto-settembre, scuola di italiano per stranieri in biblioteca di S.Casciano, in collaborazione con Oxfam Italia.</p> <p>25 settembre "Libera Università", incontro per attività di legatoria ed attivazione corso in biblioteca comunale in coll. col Comune. Richiesta c/o ARCI Tavarnuzze per rilegatura periodico locale anni Ottanta. Il 22.23.24 sett. Obihall, 8 Vetrina, dimostrazione di restauro del libro. Prosegue la catalogazione del Fondo Mori. Siamo in attesa dell'incontro con l'Ass. alla Cultura per mostra sul ricamo. Prosegue il lavoro dei PerCorsi medievali, per il lavoro su Tirinanzi e stiamo organizzando la presentazione per il volume ex.Centro, presumibilmente sabato 25 novembre ore 10-13 auditorium ChiantiBanca.</p>
Ottobre	<p>Stabilito manifesto presentazione ex Centro con gli interventi di tutti i partner, i collezionisti e le associazioni che hanno permesso la realizzazione del progetto. Iter per l'ottenimento definitivo del finanziamento parziale di ChiantiBanca. Completamento della stampa, dei segnalibro e delle cartoline. Prosecuzione delle prenotazioni del volume (intero mese)</p> <p>Inizio attività e divulgazione, dei corsi di legatoria e restauro del libro, e del corso di italiano per stranieri. Prosecuzione del lavoro PerCorsi Medievali e per il volume su Tirinanzi.</p>
Novembre	<p>In gran parte dedicato all'organizzazione assai complicata per la presentazione del volume "Ex Centro", fra mail, face books ed i social, manifesti e volantini, consegne e riscossioni ecc. Fatta in stretta collaborazione con G.Bandinelli e Giuseppe Lapini. Inoltre per legatoria in collaborazione con Oxfam Italia e Biblioteca Comunale, è stata realizzata la rilegatura del giornale "Il Paese" di Impruneta (S.Mori- R. del Bravo – Guido Lapini) ed il volume verrà presentato l'anno prossimo (verranno rilegate altre copie). Prosegue l'attività di Scuola di Italiano (S.Mori) e la complessa catalogazione delle centinaia di pezzi dell'Archivio Mori di Greve in C.-. Inoltre Oxfam Italia e la Bottega del Mondo "Pane e Rose" ha commissionato la realizzazione di scatole rivestite. Si ringrazia A.Fusi per i rapporti con la Banca e tutti i soci che si sono spesi per questa gravosa attività. Prosegue il corso di Restauro.</p> <p>http://www.gazzettinodelchianti.it/articoli/approfondimenti/18650/notizie-su-san-casciano/cartoline-storiche-san-casciano-volume-presentazione-alberto-ciampi.php#.WhABWlXizpA gazzettino per Ex Centro</p> <p>22-24 nov. richiesta da Le Piagge, attraverso S. De Martin per la presenza ei migranti e legatoria. Incarico per INTERVENTO CONSERVATIVO E RESTAURO DELLA "BIBLIOTECA GIACOMO TACHIS", FONDAZIONE CHIANTIBANCA S.CASCIANO VAL DI PESA, IN DIVENIRE</p> <p>Il 23, sopralluogo in banca per organizzazione 253.11.17 con Antonio Fusi e Giovanni Bandinelli.</p> <p>25 novembre grande festa e successo di vendite e di divulgazione delle nostre produzioni e attività.</p>
Dicembre	<p>Il mese si è aperto e concluso su alcune questioni fondamentali per l'Associazione.</p> <p>A seguito del successo della presentazione del 25.11, si è proceduto alla consegna ai proponenti acquisto, alle edicole, ed a contati con collezionisti e partner.</p> <p>Inoltre si è costruito ed è ancora da completare, il lavoro preparatorio per l'Assemblea annuale, poi fissata per il 28 gennaio. Sono state inviate mail, fissato il luogo, risposto ai soci ecc.</p> <p>Si è iniziata l'elaborazione della contabilità e del bilancio e dei molti documenti preparatori per la chiusura anno.</p> <p>Si sono fatte le opportune verifiche sul consuntivo e sul preventivo, oltre al bilancio sociale.</p> <p>In parallelo sono proseguite le attività in itinere (continue) e puntuali. Si sta concludendo la prima fase della catalogazione del Fondo Mori e per quanto riguarda i migranti e l'attività di legatoria ed italiano, è stato fatto molto lavoro per cartonato, con banco presso la comunità delle Piagge sabato 16 dic.</p> <p>In parallelo si è partecipato al Convegno sulla Rivoluzione Russa (Università di Reggio Emilia 2-3 dic.) e assemblea redazionale di ApARTE° (Mestre e Venezia – Ca' Foscari – Libreria Internazionale).</p> <p>Si è quindi proceduto a tutte le necessarie operazioni di chiusura anno e l'organizzazione dell'Assemblea Annuale.</p>

2018(a.VI)

gennaio	<p>Organizzazione Assemblea e vendite Ex Centro. Completamento amministrazione. Inizio lavoro per le attività di legatoria e Italiano per stranieri. Contributo di Oxfam Italia all'Associazione per l'attività con i migranti.</p>
	<p>17.1 ARCI Firenze incontro con le insegnanti dei corsi di italiano per stranieri.</p> <p>19.1 Richiesta di 30 copie ex Centro dall'Accademia dei Perseveranti</p>

	20.1 Acquisizione copie in donazione da socio acquirente. Prosegue la vendita che tende verso l'esaurimento delle copie
	26.1 Ipotesi di laboratorio di riciclo carta e cartone con la Scuola Media di San Casciano 27.1 Ultimi preparativi per l'Assemblea annuale 28.1-31.1 Assemblea come da verbale a parte – preparazione del resoconto e invio – preparazione articolo per il <i>Gazzettino del Chianti</i> .
febbraio	Dal 16 febbraio al 9 marzo, corsi di legatoria presso la biblioteca comunale di S.Casciano. Il 6 febbraio Chiara Tirinnanzi ha dato l'ok alla trascrizione delle lettere del Gabinetto scientifico-letterario G. P. Vieuvsseux (procede il lavoro sul libro in corso- in ipotesi presentazioni congiunte comuni interessati e/o Galleria Pananti). Continua la lettura ed analisi del Fondo Mori. Si ipotizza una promozione/presentazione a Greve coinvolgendo Comune, ARCI, Società Operaia (SMS). Continua il controllo contabile Ex Centro e problemi per il pagamento della fattura tipografia da parte di ChiantiBanca, problema da porsi (10-14 febb.). Prosegue il lavoro per il libro <i>PerCorsi Medievali</i> e l'attività di legatoria – con donazione di Paolo e Firenze di importante quantità cartoni - e scuola di italiano. 15-20 febbraio. Richiesta e attuazione di certificazione ISBN da parte di Stassi e F.Fusi per nostre pubblicazioni. Se ne è interessato Stassi. 21.2 Oxfam chiede di interessarsi dell'ipotesi di un lavoro congiunto per la Giornata del Rifugiato. 22-23 febb. La Biblioteca comunale subirà lavori di ristrutturazione, con conseguente mancanza di locali, quindi c'è necessità di organizzarsi per i corsi di legatoria, l'ipotesi nostra è di concentrarli all'ARCI. E' stato aggiornato il sito. Il 24 siamo a Reggio Emilia per l'Assemblea redazionale aperta. 25-28 si procede con Tirinnanzi – Fondo Mori – PerCorsi.
Marzo	1-31 avanti PerCorsi e Tirinnanzi, così come per Scuola d'Italiano e Legatoria. 9.3 incontro con Oxfam per "Racconti sotto l'albero", quaderno sui migranti e richiedenti asilo. 10.3 Proposta ad Oxfam per Quaderno che dovrebbe essere fatto in collaborazione con l'Amm.ne Com.le e l'associazionismo locale per la Giornata del rifugiato. Aprile inizio corsi di Restauro del libro con Stefani Mori e Rossana del Bravo. 24.3 la SMS artigiana di Greve si è detta disponibile per la presentazione dell'Archivio Mori, siamo in attesa dell'ARCI Greve. Racconti sotto L'Albero ok. Human Library 26.3; Patrick e teatro 28.3; ok Bien Mangier 27.3. Urge incontro fra le parti.
Aprile	1-5 apr. Riunione per <i>Tirinnanzi</i> con autori e avanti. 4 aprile riunione ARCI per " <i>Racconti sotto l'albero</i> ". 7-8 incontri per <i>PerCorsi medievali</i> . 8 ARCI dà il patrocinio per il quaderno " <i>Racconti sotto l'albero</i> ". 5-8 apr. Avanti e collaborazioni con Limo-Oxfam-Amaltea e Collectif Libertalia. 7.4 data disponibilità per il banchetto in Piazza S. Spirito per il 25 aprile. 9 riunione Stefania Mori-Ass.re Cavallini per progetto rifugiati. 9 richiesta patrocinio e contributo per le attività in itinere. 19.4 Inserimento su fb della nostra presenza in P.zza S. Spirito a Firenze per il 25 aprile. 19.4 Arci Tavarnuzze ha proposto nuova rilevatura di serie di giornali. Giornata del rifugiato (20.6) e realizzazione quaderno, ok fra 19 e 21 di tutte le associazioni coinvolte. In attesa degli ultimi interventi per procedere al quaderno. Il corso di restauro prosegue fino a ven. 11 maggio.
Maggio	Varie per <i>Archivi libertari</i> , mail, risposte, accettazioni 1/3 maggio – Modifiche ai <i>PerCorsi</i> , su sollecitazione di Ciampi Danilo 1/5 – prosegue <i>Tirinnanzi</i> . – 4/5 aggiornamento sito. 27 maggio ore 17.00 via Morrocchesi, " <i>terre di maggio</i> ", presentazione in piazza di " <i>Ex Centro</i> " con Comune di S.Casciano. 10 maggio aggiornamento sito e pagamento periodico a new media design. 10-16 completamento del quaderno "Racconti sotto l'albero" e organizzazione per il 27 maggio, "Terre di Maggio" pres. " <i>Ex Centro</i> ", sorta di streetbooks con discreto successo di pubblico ed interessante dibattito e distribuzione info Associazione. Organizzazione per la Giornata del Rifugiato del 19-20 giugno. Dal 28 maggio al 9.6 "Piazza Lettura" in collaborazione con Biblioteca Comunale e Istituto Comprensivo: Mostra Mercato del libro per ragazzi, stand con Stefania Mori e Rossana del Bravo. Il 19.6 verrà presentato " <i>Racconti sotto l'albero</i> " nella piazza dentro le mura, a S.Casciano. 10 giugno Stefania con banchetto e migranti a Tavarnelle (legatoria in piazza). 31.5 legatoria preparazione carte fatte a mano per Tavarnelle ed ipotesi di attività di artigiano presso corsi di inglese e presentazione del lavoro sulle Badanti con altri autori di simile contenuto
Giugno	Si procede con i lavori relativi a <i>Tirinnanzi</i> – <i>PerCorsi medievali</i> – Legatoria con i migranti e corso di Italiano che finiranno a metà mese. Partecipazione il 10 a Tavarnelle con banchetto legatoria e info. Preparazione della giornata del Rifugiato entro le mura, rapporti con associazioni, stampa del quaderno " <i>Racconti sotto l'albero</i> ", info web, fb, twitter, google+. Inviato programma ai gruppi mail, divulgazione volantini. Bella manifestazione il 19 giugno all'interno delle mura di S.Casciano per la giornata del Rifugiato proseguita il 20. Presentato il quaderno e tenuto il banco con molte richieste di informazioni.

Gennaio	Organizzazione dell'assemblea del 27 gennaio 2019 all'ARCI di S.Casciano dalle 10 alle 13, Assemblea annuale e pranzo sociale. Procedono i corsi di Italiano e di Legatoria. Va avanti la realizzazione del volume "Archivi Libertario" e "Tirinnanzi" ha ricevuto la prima correzione di bozze. Relazione con i soci per la partecipazione all'Assemblea. Contatti con Comuni per acquisti e sovvenzioni, compresa pratica MIUR per "Luoghi del sapere libertario". E' conclusa la lettura e organizzazione della parte cartacea dell'Archivio Mori, seguirà la schedatura elettronica nei prossimi mesi. Inizio impaginato "Luoghi del sapere libertario". Contabilità e resoconto assemblea. Individuazione stanza c/o ARCI per scuola di matematica a cittadino extracomunitario.
Febbraio	Organizzazione per Tirinnanzi a Greve per il 23 febbraio. Correzione delle bozze e inizio promozione web, siti istituzionali e non, volantaggio e contatti ed inviti. Prosegue la costruzione del volume "I luoghi del sapere libertario" in accordo con l'Archivio Berneri di Reggio Emilia. Valorizzazione degli aspetti sociali dell'attività attraverso le due attività in relazione con i richiedenti asilo (lingua e legatoria). Attività di trekking con l'associazione nazionale trekking di Castelfiorentino. 7/8 Mirella si è interessata del lavoro di acquerello con Iaccarino c/o scuola dell'ARCI (una delle ipotesi di progetto 2019). Preparazione presentazione, aperitivo, pranzo, stampa, distribuzione ecc. Hanno parlato di noi http://www.gazzettinodelchianti.it/articoli/approfondimenti/23229/notizie-su-san-casciano/libera-universita-san-casciano.php#_XFw-VVVKg-0 (ARTI e Mestieri) stefy e http://www.gazzettinodelchianti.it/articoli/approfondimenti/23256/notizie-su-greve-in-chianti/biblioteca-eventi-incontri-greve-comune-stagione.php#_XF-ul1VKg-0 Oltre a tanti altri su face books e attraverso ricerca "Nino Tirinnanzi e il Chianti" La presentazione è stata un successo. Stiamo organizzando la consegna in conto vendita, l'invio per diritto di stampa e cercheremo di organizzare altre presentazioni. Per i soci che ancora non l'hanno fatto, come sempre il costo di ogni volume permette di averne due copie. Fatemi sapere. In data 27 febr. Il comune di S.Casciano ha corrisposto in cambio nostre pubblicazioni 600 euro, ed al contempo ChiantiBanca ha ricevuto copie dell'ultimo volume a completamento dell'impegno assunto nel 2018. Grazie a tutti.
Marzo	2.3 Resoconto dell'attività con i migranti rilasciata da Stefania Mori a Oxfam Italia. Progettata giornata "acquarellando-comune-ApARTE" et al, per presentazione "PerCorsi Medievali" e Iaccarino, dir. della rivista per un corso di cromografia a S.Casciano. Il tutto all'interno della manifestazione "Terre di Maggio" del 19-24 maggio. Impegno per "Giornata del grano" a S.Vincenzo a Torri sempre per PerCorsi Medievali. Prosegue il lavoro per "I luoghi del sapere libertario". Continua l'attività con migranti, legatoria e scuola d'italiano. Continua l'impegno gestione conto vendita e ipotesi di recensioni per "Tirinnanzi". Il CSSVP sarà a Roma il 23-24 marzo per Arte-Anarchia al Macro Asilo.
Aprile	Prosegue l'impegno della scuola di italiano aperta a tutti di immigrati richiedenti asilo e non. Prosegue l'attività definita ArtEgiano per legatoria e restauro del libro sempre aperto il venerdì pomeriggio in biblioteca com.le, museo Ghelli. La nostra attività è stata citata ("Strada Maestra") all'inaugurazione del 29 marzo della "Passeggiata Giacomo Tachis". Il 31 marzo il CSSVP ha partecipato alla riunione per la prossima 9 ^a Vetrina dell'Editoria (anche per le nostre attività di legatoria ed editoriale) ed alla manifestazione per "Orso" ucciso dall'ISIS nel Kurdistan siriano. Siamo stati presenti con banchetto alla giornata del 25 aprile in piazza S.Spirito. Stiamo organizzando la giornata del 24 maggio (vd. locandina) invitiamo chi non l'ha ancora fatto, se interessato, di prenotarsi per la cena all'ARCI. Stiamo procedendo col libro "I luoghi della cultura libertaria".
Maggio	Proseguono le attività in corso (italiano per stranieri e ArtEgiano) – Legatoria per Scuola di Cerbaia in coll. con Oxfam. Presenza a Imola il 18 per ApARTE°. Presentazione "Tirinnanzi" a S.Casciano il 19,5 spostata per maltempo al 9 giugno. Attività PerCorsi con Jaccarino e acquerello (24.5.19). "I Luoghi..." sono in tipografia. Procede la catalogazione del Fondo Mori. Procede la redazione del quaderno "I Castellari degli Acciaioi". Andrea Masini propone un lavoro sull'archivio Bellosi di Calzaiolo. 24 maggio, acquerello col maestro Jaccarino, con decine di persone all'ARCI di S.Casciano e poi ad Argiano in val di Pesa a disegnare. Splendida giornata https://www.facebook.com/aciami2 Ci stiamo organizzando per gli impegni di giugno (pres. di Tirinnanzi il 9 giugno alle ore 16.45 in piazza di S.Casciano) (presentazione di PerCorsi medievali e Valdipesa a S.Vincenzo a Torri, pomeriggio di domenica 30 giugno). E' stato aggiornato il sito www.cssvp.com
Giugno	PerCorsiVerso il progetto proposto da Paolo Busato e Danilo Ciampi, con l'adesione di Mesi Bartoli ha visto un primo approdo fotografico nell'area di Badia a Passignano. Dal 1 al 9 organizzazione della presentazione di "Tirinnanzi" in piazza di S.Casciano Ved : http://www.gazzettinodelchianti.it/articoli/approfondimenti/24725/notizie-su-san-casciano/street-book-terre-di-maggio.php?fbclid=IwAR1s1sQVYFVf3lrKzUdCAyCu-Ga6f0Jg3tQOUknJ7PYP_hPYeYKJC9UUVtvg#_XP5eWhYzajh e http://www.gazzettinodelchianti.it/articoli/approfondimenti/24725/notizie-su-san-casciano/street-book-terre-di-maggio.php#_XOO_ORYZajg terre di maggio, presentazione 9.6.19 Tirinnanzi in strada. Si consiglia di vedere anche you tube Gianni Bandinelli https://www.youtube.com/watch?v=KRZOHXw6e-o&feature=share you tube arte e anarchia Castel Bolognese http://bibliotecaborghi.org/wp/index.php/video/ http://bibliotecaborghi.org/wp/index.php/2019/06/16/foto-convegno-educazione-arte-anarchia-18-maggio-2019/ you tube Iaccarino https://youtu.be/rNttvAheMOW Abbiamo organizzato una serata con OXFAM il 27 giugno dal titolo "Indovina chi viene a cena" con migranti e richiedenti asilo, vedi https://www.facebook.com/aciami2/posts/2421952544703577?notif_id=1561714618636822&notif_t=feedback_reaction_generic

	<p>Ultimo impegno del mese, San Vincenzo a Torri, domenica 30 ore 17, si parla di PerCorsi medievali e il fiume. In prossimo comunicato sarà emesso a fine agosto, saluti a tutti e buone ferie</p>
Luglio-Agosto	<p>Attività per Vetrina di Settembre (info-Artegiato [libri e restauro + quaderni e brochure, timbro] lingua-attività pubblicistica [Luoghi-Castellari-Tirinnanzi - PerCorsi]) Cucina – pres. Tirinnanzi e Luoghi – riunione ApARTe°</p> <p>Attività per ApARTe° (segnalazioni, foto storie, abbonamenti) e con Mirella, Scuola Acquerello, ARCI e ApARTe°, acquerello con Jaccarino</p> <p>Pedagogia e arteGianato (restauro, costruzione del libro, attività performance per libretti per Vetrina Terre di Maggio 2019 9.6.19 street books in Via Morrocchesi per “Tirinnanzi” – Festa del Grano a S.Vincenzo, 30.6.19 pres. PerCorsi e territorio, colmate ecc..</p> <p>Giugno luglio aggiornamento sito</p> <p>Fra maggio e giugno contattati tutti gli interessati a progetti proposti, solo Lapini non ha risposto.</p> <p>Contatti per Luoghi (Fiamma) e Vetrina (Nicola)</p> <p>Metà agosto invio a tutti i proponenti attività Associazione</p> <p>Luglio-agosto organizzazione per Vetrina e presentazioni e attività.</p> <p>21.8 accesso agli atti in Comune di Greve per anagrafe nomi Fondo Mori</p> <p>22.8 collettiva realizzazione libretti per Vetrina. 20 circa risposte di Busato-Sventer PerCorsiVerso</p>
settembre	<p>Il mese è stato pressochè dedicato completamente alla Nona Vetrina dell’Editoria. Il 20.21.22 si è svolta la manifestazione che ci ha visto in posizione centrale con tre presentazioni (“Tirinnanzi”, “I Luoghi del sapere libertario”, ArtEgiano) oltre all’attività di INFO con proprio banchetto ed attività di cucina. Siamo riusciti a pubblicare il volume in coedizione “I Luoghi...” appena due giorni prima della presentazione. E’ stato un mese impegnativo, ma siamo soddisfatti e affaticati. Ringrazio tutti i partecipanti e colgo l’occasione per comunicare che il volume ha avuto un successo che va oltre ogni aspettativa, al punto che non ci sono più molte copie, quindi, chi è interessato, è bene che ne prenda le due copie al prezzo di una, prima possibile. Inoltre sta prendendo avvio il progetto PercorsiVerso e il 26 del mese, ci sarà il primo incontro.</p>
ottobre	<p>Queste le principali ed impegnative attività del mese:</p> <p>Sono iniziati i corsi d’Italiano (ARCI). Si sta procedendo alla realizzazione del quaderno “I Castellari degli Acciaiolli” che dovrebbe essere pronto entro l’anno. Si sta altresì ultimando il catalogo del fondo “Archivio Mori” che verrà stampato anch’esso entro l’anno, sarà messo on line e verrà presentato a Greve (ARCI – Fratellanza Artigiana SMS – Comune) in data da stabilirsi. Il calendario delle presentazioni sarà comunicato in seguito.</p> <p>A titolo indicativo e con lo scopo di far fissare ai soci, post-it sulla propria agenda, si ipotizza:</p> <p>novembre 2019: riunione ApARTe° - Incontro Comitato scientifico Archivio Berneri-Chessa</p> <p>domenica 26.1.2020 ore 10.00 – Circolo ARCI S.Casciano - Assemblea Soci (Certa)</p> <p>metà dic. 2019 o metà genn. 2020 presentazione Archivio MORI a Greve</p> <p>febbraio 2020 e maggio 2020 convegno sul Centenario di Umanità Nova (partecipiamo con due interventi, il primo da pubblicare nel libro che Zic di Milano pubblicherà con testo già consegnato, sul periodo di Masini al giornale, il secondo come relazione al convegno sulla grafica e l’evoluzione tipografica del giornale durante il secolo)</p> <p>febbraio o marzo presentazione de “I Castellari ...”</p>
novembre	<p>Si procede con l’aggiornamento del sito 3-6 novembre e si rinnova il contratto Aruba. Si sono effettuate spedizioni per libri “I Luoghi...” e “Tirinnanzi”, il primo con Anfortas Parigi e il primo ed il secondo con acquisti da Amm.ne di S.Casciano et al (2-8). Si sta organizzando la presentazione del Catalogo dell’ Archivio Mori a Greve (SMS-ARCI-Comune) (4-8). Scansioni Archivio Mori per presentazione e stampa Catalogo (1-30 nov.). Inizio attività “percorsiVerso” a seguito di riunione del gruppo di lavoro del 26.10 (1-10) e inizio lavoro per il centenario di Umanità Nova. 22.11 ore 14.00 protocollo lavoro sui migranti fra CSSVP-Comune-ARCI-OXFAM (LIMO, linguaggi in movimento). 30 NOV. è stato stampato il catalogo dell’ Archivio Mori ed è stato consegnato a Greve e dintorni. Nei prossimi giorni verrà spedito a tutte le biblioteche dell’area e di Firenze. Stiamo organizzando la presentazione per il 13 dicembre.</p>
dicembre	<p>1-12 Organizzazione e preparazione, stampa, consegna copie, info, giornali, siti ecc., per la data del 13.12.2019 ore 21.30 Greve in C., con presentazione Fondo Mori con buona presenza di associati, interessati “istituzionali” al progetto, cittadini – Sabato 14.12 Borgo Sarchiani 105 percorsiVerso, riunione e decisione dell’iter cinquennale di massima e specifico del primo volume. 18-19 dic. discusso con Ass.re e Scuola di S.Casciano per l’utilizzo dell’ Archivio Mori a scopo didattico e di ricerca.</p>

Statuto

Allegato "A" al Rep. 48809 racc. 16060 atto Massarelli del 30.10.13 reg. a Firenze l'11 nov. 2013 n. 18389 serie 1T

Associazione Culturale Centro Studi Storici della Val di Pesa

Sede Legale: Borgo Sarchiani 105 – 50026 San Casciano Val di Pesa – Firenze

Presidente e Legale Rappresentante Alberto Ciampi Vice Presidente Stefania Mori

Tesoriere - Consigliere Giovanni Bandinelli

Consiglieri: Paolo Busato – Francesco Fusi

Articolo: 1 (costituzione e sede)

E' costituita l'Associazione Culturale Centro Studi Storici della Val di Pesa (d'ora in avanti anche Associazione). Il Centro Studi Storici della Val di Pesa è una libera Associazione di fatto con durata illimitata nel tempo e senza scopo di lucro, regolata a norma del Titolo I Cap. III, art. 36 e segg. del codice civile, nonché del presente Statuto. L'associazione ha sede in Borgo Sarchiani 105 – 50026 San Casciano Val di Pesa – Firenze

Articolo: 2 (oggetto sociale)

2.1 L'Associazione persegue il seguente scopo:

Promuovere la ricerca storica, la produzione culturale, l'organizzazione di convegni, l'attività editoriale e pubblicistica.

2.2 L'associazione per il raggiungimento dei suoi fini, intende promuovere varie attività, in particolare culturali: convegni, conferenze, dibattiti, seminari.

2.3 Attività editoriale: promuovere attività editoriale per fornire materiali e pubblicazioni atti alla crescita culturale dei soci.

2.4 Attività manuali di legatoria, cartonato, restauro librario.

Articolo: 3 (aderenti all'Associazione)

3.1 L'associazione è aperta a tutti coloro che, interessati alla realizzazione delle finalità istituzionali, ne condividono lo spirito e gli ideali.

3.2 Gli associati, che hanno diritto a partecipare a tutte le attività dell'Associazione, si distinguono in:

Soci Fondatori: sono le persone fisiche che hanno promosso la nascita dell'Associazione Culturale Centro Studi Storici della Val di Pesa.

Soci Ordinari: sono le persone fisiche, i gruppi e le associazioni che ne facciano domanda con l'intento di contribuire al perseguimento degli scopi dell'associazione e svolgano concreta azione per il successo della stessa.

3.3 L'ammissione dei soci è deliberata, su domanda scritta del richiedente, dal Presidente dell'Associazione, a suo insindacabile giudizio

3.4 Nella domanda di adesione l'aspirante socio dichiara di accettare senza riserve lo Statuto dell'Associazione.

Articolo: 4 (quote associative e modalità di partecipazione)

4.1 Le quote o il contributo associativo sono determinati annualmente dal Consiglio direttivo con delibera da adottarsi entro il 30 Aprile di ogni anno. In assenza di specifica delibera, gli associati non sono tenuti a versamento alcuno.

Articolo: 5 (diritti e doveri degli associati)

5.1 Tutti i soci sono tenuti a rispettare le norme del presente statuto e l'eventuale regolamento, secondo le deliberazioni assunte dagli organi preposti. In caso di comportamento difforme, che rechi pregiudizio agli scopi o al patrimonio dell'associazione il Consiglio dovrà intervenire decretando, con decisione insindacabile, l'immediata espulsione dalla Associazione.

5.2 Tutti i soci hanno diritto di voto per le modificazioni dello statuto e dei regolamenti e per la nomina degli organi direttivi dell'associazione.

5.3 Il diritto di voto non può essere escluso neppure in caso di partecipazione temporanea alla vita associativa.

5.4 Il socio cessa di esser tale per: dimissioni volontarie.

5.5 La quota associativa, in caso di recesso o perdita della qualità di socio non è rimborsabile né ripetibile;

Articolo: 6 (risorse economiche)

6.1 Le risorse economiche dell'associazione sono costituite da:

contributi;

ogni altro tipo di entrate, di beni mobili ed immobili.

6.2 I contributi degli aderenti sono costituiti dalle quote di associazione annuale, se stabilite dal Consiglio direttivo con le modalità di cui all'art. 4 del presente statuto e seguenti e da eventuali contributi liberali dei singoli.

Articolo: 7 (documento di bilancio)

7.1 L'anno finanziario inizia il 1° gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno, alla fine del quale, è redatta a cura del presidente, una relazione dettagliata sulle attività svolte, accompagnata da un rendiconto finanziario dal quale risulti chiaramente la situazione contabile, ivi compresa l'esposizione attiva e/o passiva.

7.2 Il rendiconto finanziario esposto dal Presidente è sottoposto all'approvazione dell'Assemblea Generale.

7.3 Gli eventuali avanzi di gestione verranno reimpiegati, in conformità a quanto disposto dall'Assemblea Generale, nelle attività costituenti gli scopi dell'Associazione.

7.4 La firma sui conti correnti bancari e/o postali dell'Associazione, ad ogni livello, viene apposta dal presidente.

Articolo: 8 (organi sociali)

8.1 L'organo dell'Associazione è costituito dall'Assemblea dei Soci e dal Consiglio.

Articolo: 9 (assemblea)

9.1 L'assemblea dei soci è il momento fondamentale di confronto, atto ad assicurare una corretta gestione dell'Associazione ed è composta da tutti i soci, ognuno dei quali ha diritto ad un voto. Essa è convocata almeno una volta all'anno in via ordinaria, ed in via straordinaria quando sia necessaria o sia richiesta dal Consiglio o da almeno un decimo degli associati.

9.2 Tanto in prima che in seconda convocazione l'Assemblea delibera a maggioranza dei partecipanti, qualunque sia il numero degli intervenuti.

9.3 La convocazione va fatta con e mail da inviarsi all'indirizzo di posta elettronica fornito da ciascun associato all'atto dell'iscrizione, o tramite posta tradizionale, almeno otto giorni prima della data fissata per l'Assemblea.

9.4 L'assemblea ordinaria ha i seguenti compiti:

approva il documento di bilancio;

approva l'eventuale regolamento interno;

approva o respinge le richieste di modifica dello Statuto;

approva il programma per l'anno seguente.

9.5 L'assemblea straordinaria delibera sulle modifiche dello Statuto e l'eventuale scioglimento dell'Associazione.

Articolo: 10 (Consiglio)

10.1 Il consiglio è composto da 3 membri, eletti dall'Assemblea fra i propri componenti.

10.2 I membri del Consiglio svolgono la loro attività gratuitamente e durano in carica 3 anni e sono rieleggibili automaticamente.

10.3 Il Consiglio è l'organo esecutivo dell'Associazione ed è convocato dal presidente;

10.4 Il Consiglio ha tutti i poteri di ordinaria e straordinaria amministrazione.

10.5 I membri del Consiglio designano all'unanimità al loro interno il presidente ed il vice presidente.

10.6 Il Consiglio determina le norme interne per il funzionamento dell'Associazione.

Articolo: 11 (Il presidente)

11.1 Il presidente dura in carica 3 anni ed è legale rappresentante dell'Associazione nei confronti di terzi e in giudizio. Egli convoca e presiede il Consiglio, sottoscrive tutti gli atti amministrativi compiuti dall'Associazione e nomina il tesoriere.

11.2 Può conferire ai soci procura speciale per la gestione di attività varie, previa approvazione del Consiglio.

11.3 In caso di impedimento, assenza, cessazione della carica svolge la sua funzione il Vicepresidente.

Articolo: 12 (scioglimento)

12.1 Lo scioglimento dell'Associazione è deliberato dall'assemblea straordinaria o dalla maggioranza assoluta dei soci fondatori.

12.2 Il patrimonio residuo dell'ente deve essere devoluto ad associazione con finalità analoghe o per fini di pubblica utilità, sentito l'organismo di controllo di cui all'art. 3, comma 190 della legge 23.12.96, n. 662.

Articolo: 13 (disposizioni finali)

13.1 Per quanto non previsto dal presente statuto valgono le norme di legge vigente in materia.

N° _____ / _____



CENTRO STUDI STORICI DELLA VAL DI PESA

BORGO SARCHIANI 105 - 50026 SAN CASCIANO VAL DI PESA (FIRENZE) TEL. SEGR. FAX. 055-928330 - mail to: alanark@tiscali.it

Si informa che in data 30.10.2013 con atto Massarelli rep. 48809 racc. 16060 reg. a Firenze l'11 nov. 2013 n. 18389 serie 1T si è costituita L'ASSOCIAZIONE CULTURALE "CENTRO STUDI STORICI DELLA VAL DI PESA", successivamente è stato attribuito il cod. fisc. n. 94232310485 ed in data 14.11.13 è avvenuta la registrazione EAS (enti associativi) Ag. delle Entrate, prot.

131114105004355055: l'Associazione è pienamente operativa ed il suo sito è:

www.cssvp.com

Si informa altresì che chi si riconosce nello statuto dell'Associazione, come previsto dal punto 3.3, può chiederne l'ammissione in qualunque momento con semplice domanda come di seguito predisposta. L'associazione si regge sulla libera contribuzione sia in corrispettivo di servizi librari e simili che per sottoscrizione volontaria.

DOMANDA DI AMMISSIONE

Il sottoscritto _____ nato a _____ il _____ residente in _____ cf. _____. Visto lo Statuto e condividendone il contenuto, chiede di far parte dell'Associazione culturale "CENTRO STUDI STORICI DELLA VAL DI PESA" con sede in San Casciano V.P. Borgo Sarchiani 105. La mia mail è _____ il mio n. di telefono è _____.

Eventuali aggiunte

Firma _____ **data** _____

ASSOCIAZIONE CULTURALE

CENTRO STUDI STORICI DELLA VAL DI PESA

BORGIO SARCHIANI 105 – 50026 SAN CASCIANO IN VAL DI PESA (FIRENZE)

TEL. FAX. 055-828330 - mail to: alanark@tiscali.it Cod. Fisc. 94232310485

CCP n° 21709506 intestato ad Alberto Ciampi - prezzi SPESE POSTALI INCLUSE

conto corrente bancario intestato a Centro Studi Storici della Val di Pesa:

ChiantiBanca n. 205878 – cod. IBAN IT 40 Z 08673 38050 020000205878

SERVIZIO LIBRERIA disponibilità

www.cssvp.com

ARTE

Futuristi e Anarchici, € 15

Renzo Novatore-Un fiore selvaggio, € 8

Leda Rafanelli - Carlo Carrà, € 15

Fiume e D'Annunzio, € 9

C'era una RI-VOLTA: la poesia, € 6

I colori dell'anarchia, € 5

Libri d'arte "ApARTE", € 18

Tirinnanzi e il Chianti, € 18

TERRITORIO e ALTRO

Un secolo di cultura agraria chiantigiana, € 12

Cerbaia in Val di Pesa, € 15

Mercati e mercatali, € 10

Case del popolo € 12

Anni Settanta. I Campeggi del Chianti € 18

Pedagogia e autogestione € 10

Strada Maestra, € 18

Ex Centro, € 30

PerCorsi Medievali, € 15

I luoghi del sapere libertario, € 25

I Castellari degli Acciaiuoli, € 10